

*Общественное объединение «Белорусская федерация
судомодельного спорта»*



П Р А В И Л А

СОРЕВНОВАНИЙ ПО СУДОМОДЕЛЬНОМУ СПОРТУ СТЕНДОВЫЕ МОДЕЛИ “С”

Выборка. Организационные и правовые правила изложены в полном издании
«ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ ПО СУДОМОДЕЛЬНОМУ СПОРТУ
СТЕНДОВЫЕ МОДЕЛИ “С”; МОДЕЛИ-КОПИИ “NS” “NSS”;
СКОРОСТНЫЕ МОДЕЛИ “М”; НАЦИОНАЛЬНЫЕ КЛАССЫ»

ПРАВИЛА СОРЕВНОВАНИЙ

Полномочия: Белорусская федерация судомодельного спорта устанавливает «Правила соревнований стендовых моделей, моделей-копий, скоростных моделей и национальных классов» для организации, проведения и судейства таких соревнований на территории Республики Беларусь.

Срок действия: с 01.01.2023 и далее, до введения в действие следующего издания.

Основания: основой этих Правил является перевод официального издания Правил NAVIGA Секций “С”, “NS” и “М”, дополненных правилами и пунктами, основанными на особенностях национальных организационных и правовых требований и потребностях и практики национального спорта.

Пересмотр правил: эти Правила могут быть дополнены и изменены официальными решениями ОО «БФСС».

Изменения правил: Предписания ОО «БФСС», Организатор, правила классов или гоночная инструкция могут изменять какое-либо правило кроме «Основной принцип», «Основные правила».

ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП

СПОРТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ И ПРАВИЛА

Спортсмены, участвующие в соревнованиях, должны руководствоваться Правилами. Ожидается, что они будут их соблюдать и применять.

ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

1. ЧЕСТНАЯ СПОРТИВНАЯ БОРЬБА

Участники соревнований должны соревноваться в соответствии с общепринятыми принципами спортивного поведения, этики и честной спортивной борьбы. Участник соревнований во время старта должен управлять своей моделью самостоятельно. Запрещается получать помощь со стороны, кроме случаев аварийных ситуаций, предусмотренных этими Правилами. По каждому такому случаю судейская коллегия должна вынести решение. В соревновании оцениваются только лично достигнутые результаты. Участник соревнований может быть наказан по этому правилу, только если будет явно установлено, что эти принципы нарушены.

2. ПРИЗНАНИЕ ПРАВИЛ

Участвуя в соревновании, проводимом по этим Правилам, каждый спортсмен и владелец модели соглашаются:

- (а) руководствоваться Правилами;
- (б) принимать накладываемые наказания и другие действия, соответствующие Правилам, с учётом процедур апелляции и пересмотра решений, предусмотренных в них, как окончательное решение по любым вопросам, возникающим при применении Правил; и
- (в) если вопрос не может быть решен Правилами, то не обращаться к какому-либо суду или судебному органу пока не исчерпаны все средства в рамках ОО «БФСС».

3. СОРЕВНОВАНИЕ

Спортивное мероприятие, участники которого демонстрируют своё умение в судомодельном спорте в соответствии с Правилами. Результатом соревнований являются занятые участниками места. Каждый допущенный и принявший участие в соревнованиях участник должен получить место. Места, за которые предусмотрено награждение, не могут занимать более одного участника или команды. Организатор может предусмотреть награждение по результатам в баллах.

4. Цель соревнований – получение максимальной оценки в соответствии с установленными критериями.

Максимальная оценка модели, которую определяет судейская комиссия, равна 100 баллам.

ГЛАВА 1 КЛАССИФИКАЦИЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

- 1.1. Модели классов “С” – это модели кораблей и судов, выполненные в определенном масштабе, а также точные конструкции (узлы), диорамы, технические установки и детали кораблей. Модель может быть масштабной копией оригинала или самостоятельной разработкой, но в этом случае должна отражать все признаки и свойства судна или объекта соответствующего назначения.
- 1.2. Эти Правила предназначены для проведения соревнований на территории Республики Беларусь. Применяются для классов “С” и классов моделей-копий, подлежащих стендовой оценке.

С1- (С3-А, С4-А, С8-А, НСС) - Модели гребных и парусных судов.

Все виды парусных судов, даже если они имеют вспомогательный механический привод, если основное движение судно получает от силы ветра, а также гребные суда, такие как: галеры, триеры, суда викингов, маломерные суда такие, как гребные лодки, катамараны, гондолы, лодки-однодеревки и т.д. Модели могут быть с убранными или поставленными парусами. Модели судов с обшивкой из натурального дерева. Модель должна быть выполнена как полная: представлены надводная и подводная части. НСС оцениваются выше ватерлинии.

С2 – (С3-А, С4-В, С8-В) - Модели судов с механическим приводом.

Все виды судов с механическими двигателями, включая буксируемые и толкаемые баржи, а также установки или оборудование, например плавучие морские краны и самоходные буровые установки. Рыболовецкие суда со вспомогательным парусом. Модель должна быть выполнена как полная: представлены надводная и подводная части.

С3 – Модели частей судна или его систем.

Модели по ватерлинию, модели частей судна или его систем, находящимися в единстве с сечениями корпуса судна, вырезом палубы или частями корабельного корпуса, которую можно рассматривать как законченную модельную работу. Судовое оборудование: лебёдки, шлюпки со шлюпбалками, краны, шпили, кнехты и т.п., адмиралтейские и корпусные модели судов, действующие модели, части оборудования портов и верфей, модельные ряды, состоящие минимально из трёх моделей судов или судового оборудования, навигационные знаки, плавучие установки без своего привода, диорамы.

С3-А - Модели по ватерлинию. Установки портов, верфей, доки, шлюзы, маяки и другие гидротехнические и навигационные сооружения. Диорамы в масштабах до 1:250. Продолженные серии парусных и/или моторных судов, (как С1 и С2), гидротехнических и навигационных сооружений в масштабе до 1:250, состоящие как минимум из трёх единиц.

С3-В - Продольные и поперечные разрезы, вырезы, адмиралтейские (с частично снятой обшивкой корпуса и/или палубы) и корпусные модели парусных судов.

С3-С - Части судов, судовое оборудование, узлы и детали, ряды из связанных узлов и деталей (не менее трех единиц), выполненные в одном масштабе.

С4 - Миниатюрные модели классов С1 - С3 в масштабе 1:250 и мельче.

Модели и диорамы могут быть выполнены по ватерлинию.

С4-А - Парусные и гребные суда (как класс С1).

С4-В - Суда с механическим приводом (как класс С2).

С4-С - Диорамы (в масштабе 1:250 и мельче.). Продолженные серии судов, гидротехнических и навигационных сооружений (не менее трех моделей). Разрезы, части и фрагменты судов.

С5 - Модели в бутылках.

Все модели, построенные в бутылках, ампулах или ёмкостях из стекла, которые построены с соблюдением масштаба. Это могут быть морские или каботажные суда, существующие или существовавшие, или части кораблей. Допустимы также портовые сооружения и установки верфей или же целые морские сценарии. Суда (установки) должны быть построены в стеклянном сосуде. В качестве ёмкости может быть использована бутылка, ампула или другой целый и неразъёмный сосуд из прозрачного и бесцветного стекла. Сосуд не должен до сборки модели состоять из нескольких частей, которые затем соединяются. Модели могут быть окрашены или состоять из натуральных материалов. Декорации должны гармонировать с моделью и соответствующей эпохой.

С6 - (Ф4-В, Ф4-С) – модели из пластиковых наборов: модели из промышленных наборов, изготовленные из пластика, отлитого под давлением, выклейки из композитов и штамповки предназначенные для ручной сборки. Модели должны быть собраны согласно инструкции. Для усовершенствования и облагораживания модели могут выполняться любые изменения с применением других материалов. Но основные признаки пластиковой модели (корпус, надстройки и другие крупные узлы) должны быть сохранены. Если в модели сделаны дополнения, то они должны быть подтверждены оригинальными материалами и/или фотографиями. Модель может быть выполнена по ватерлинию.

С6-А – Пластиковые модели из промышленных наборов для ручной сборки из пластика в масштабах до 1:500.

С6-В - Пластиковые модели из промышленных наборов для ручной сборки из пластика в масштабах 1:500 и мельче.

С6-С - Диорамы на основе моделей из пластика (без учета масштаба). Ряды развития пластиковых моделей (не менее трех моделей). Разрезы.

С7- Модели из картона и бумаги:

модели, изготовленные вручную из бумажных наборов для моделирования (журналов, альбомов) промышленного изготовления, имеющиеся в продаже. Допускаются электронные версии. Разрешается масштабирование, но необходимо представить копию оригинала. Модель может быть выполнена по ватерлинию..

Для облагораживания моделей могут применяться и другие материалы, например: дерево (деревянная палуба, мачты и т.д.), металл (стволы орудий, радары, леерное ограждение и т.д.), ткань (паруса). Однако основные элементы бумажных наборов должны быть сохранены.

Срезы могут быть покрашены. При этом признаки модели из картона должны быть сохранены: видимые детали корпуса и надстроек должны быть из набора. Если внесены изменения или доработки, то их нужно подтвердить документацией и/или фотографиями.

В классе С-7 не допускается:

- новая (сверх штатной) окраска модели или ее частей.
- заполнение внутренних пространств корпуса, надстроек и других узлов другими материалами (пенопластом, бальзой и пр.) для создания жесткого каркаса модели.
- наличие двойной обшивки.
- покрытие корпуса посторонним материалом, например пластинками меди, не разрешено. Отдельная имитация медной обшивки подводной части корпуса не допускается.

Исключение: если по инструкции корпус и/или палуба обшивается полосками, имитирующими обшивку деревом, имитацией медной обшивки для подводной части и т.п.

С7-А - Картонные модели, выполненные в масштабе до 1:250.

С7-В - Картонные модели, выполненные в масштабе 1:250 и мельче.

С7-С - Выполненные на основе моделей из картона: диорамы (в любых масштабах), ряды моделей, гидротехнических и навигационных сооружений (не менее трех моделей), разрезы.

С8 – модели из комбинированных наборов

модели из наборов, продающихся в торговле и состоящие из дерева, пластика (но не изготовленные литьем под давлением как в классе С-6) и других материалов. Модель может быть выполнена по ватерлинию.

Модель должна быть построена по инструкции. Допускаются доработки с использованием других материалов. Но основные признаки модели из набора (корпус, надстройки и т.п.) должны быть сохранены. Для оценки должна быть представлена документация из набора и, при наличии, использованная дополняющая документация на прототип модели.

С8-А - (НСС) - Модели парусных судов (как в классе С1). НСС оцениваются выше ватерлинии.

С8-В: Модели судов с механическим приводом (как в классе С2).

1.3. Документация на модель.

1.3.1. На каждую модель оформляется ПАСПОРТ МОДЕЛИ (Приложение 1).

В паспорте указывается:

- Сведения о строителе;
- Сведения о модели;
- Фото модели сбоку;
- Сведения о результатах модели на соревнованиях.

1.3.2. На модели из наборов оформляется приложение к паспорту (Приложение 2) – РЕЕСТР ДОПОЛНЕНИЙ. В него записывается перечень всех деталей и изменений, добавленных сверх штатного набора.

1.3.3. Для классов С1 (НСС) и С2 в такой РЕЕСТР ЗАГОТОВОК в приложении к паспорту модели заносятся сведения о деталях и частях, изготовленных не самим участником. Исключениями являются полуфабрикаты: тросы, цепи, трубы, профили, такелаж и т.п.

1.4. В стендовую комиссию соревнований участник представляет:

1.4.1. Паспорт модели.

1.4.2. Реестр дополнений и/или заготовок (если требуется).

1.4.3. Чертежи в масштабе: вид сбоку, сверху, спереди/сзади по возможности чертёж поперечного разреза представленного судна-прототипа модели или развертку борта.

1.4.4. Теоретический чертеж корпуса (если требуется).

1.4.5. Сведения о полной длине и ширине судна. Для С1, С2 и НСС – сведения об осадке судна.

1.4.6. Все документы, данные из музеев, чертежи верфей, книги, журналы, каталоги, включая другие документы и фотографии оригинала и его деталей, по которым была построена модель.

1.4.7. Подпункты 1.4.3. 1.4.4. 1.4.5. 1.4.6. должны выполняться обязательно. Если участник построил модель по собственным чертежам, то он должен представить полные данные об источниках использованных сведений.

1.4.8. Если использованные источники, литература, фотографии, чертежи верфей, технические данные и отдельные детали оригинального судна противоречат друг другу, то участник, построивший модель, свободен в выборе возможного варианта или других возможных источников

информации. Выбор использованного варианта и информации не снижает оценки, если они соответствуют логике исполнения.

- 1.4.9. Если на оригинальном судне после его постройки были проведены переделки и/или изменение окраски, которые не соответствуют первоначальным чертежам верфи, но которые воспроизведены на модели, то участник должен подтвердить их наличие и конструкцию точными данными из возможных источников.
- 1.4.10. Фотодокументирование процесса постройки модели (желательно).
- 1.4.11. Если подтверждающая документация не представлена, то оценка производится только по критериям: «исполнение» и «объём».
- 1.4.12. Если будет представлена не полная документация, то снижается оценка в критерии «соответствие».

ГЛАВА 2 ЛИЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ.

- 2.1. Возрастные категории: взрослые и юниоры. Юниором считается тот, кому в **ГОД** соревнований исполнилось не более 18 лет.
- 2.2. Для участия в соревнованиях допускаются только модели, построенные самими участниками соревнований.
- 2.3. Модели, построенные совместно взрослым и юниором, могут участвовать в соревновании только в категории взрослых.
- 2.4. Модели, построенные для участника профессионалами, к соревнованиям не допускаются. При обнаружении такого факта модель дисквалифицируется.
- 2.5. Количество моделей, допущенных к одному соревнованию, определяется организатором соревнований.
Один участник может выставить не более 3 моделей в каждом классе.
- 2.6. Протесты в классах “С” против результатов оценки модели не принимаются.

ГЛАВА 3 ПРАВИЛА ПОСТРОЙКИ МОДЕЛИ.

- 3.1. Модель или смоделированная установка не должна превышать в длину 2500 мм, а диорама не должна занимать площадь более 2 м².
- 3.2. Выбор масштаба не ограничен.
- 3.3. Все детали и группы деталей или узлов модели, изготовленные промышленно или другим лицом, не названным в паспорте модели, не оцениваются. Они считаются отсутствующими и должны быть перечислены в приложении к паспорту модели. Исключениями являются полуфабрикаты: тросы, цепи, трубы, профили, такелаж и т.п.
- 3.4. В классах с С-1 по С-4 допускаются следующие отклонения размеров:
- | | | | | | |
|-----------------------|---------|----------|----------|----------|--------|
| при длине модели до: | 500 мм, | 1000 мм, | 2000 мм, | 2500 мм, | свыше |
| | ±3мм | ±5мм | ±8мм | ±10мм | ±12мм |
| при ширине модели до: | 50 мм, | 150 мм, | 300 мм, | 600 мм, | свыше |
| | ±2мм | ±2,5мм | ±4мм | ±5мм | ±6,5мм |
- Отклонения в размерах свыше указанных влечёт снижение оценки по критерию “соответствие”.
- 3.5. Модели должны быть представлены на оценку в чистом и привлекательном виде. Окраска должна соответствовать виду только что построенного верфью оригинального судна. Разрешены отклонения от первоначального вида: камуфляжная окраска, следы старения и износа в соответствии с оригиналом.
В классах С1–С5 и С-8 разрешено оставлять часть модели в натуральном дереве.
- 3.6. Запрещено изготавливать модели или их части из кости или слоновьего бивня.

ГЛАВА 4 ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ СТЕНДОВЫХ КОМИССИЙ

- 4.1. В зависимости от количества оцениваемых моделей следует организовать необходимое число комиссий.
- 4.2. Нагрузку (количество моделей) комиссий следует распределить по возможности равномерно. При этом можно изменять распределение классов по комиссиям.
- 4.3. Организатор соревнований, руководство соревнований должны обсудить с оценочными комиссиями вопрос о необходимом времени для точной оценки моделей с учётом количества представленных моделей.

- 4.4. Одна комиссия по оценке моделей состоит из:
- а) старшего судьи в качестве руководителя комиссии по оценке моделей.
 - б) 4-х (минимально 2-х) судей.
 - в) секретаря (при необходимости он может быть членом оценочной комиссии).
- 4.5. Организатор должен предоставить оценочным комиссиям следующее:
- а) место для работы, достаточно отделённого от участников и зрителей, защищающее модели от прямого солнечного света и воздействий погоды или хорошо освещённое помещение, оборудованное прочными столами;
 - б) закрытое помещение или место для закрытого обсуждения комиссии по оценке конструкций моделей;
 - в) инструменты, подходящие для обмера моделей.
 - г) достаточное количество бланков протоколов для фиксации результатов измерений и оценки (Приложение 3 и 4).

ГЛАВА 5 ОЦЕНКА МОДЕЛЕЙ

- 5.1.1. Модели выставляются отдельно по классам и группам. Они должны стоять так, чтобы не перекрывать друг друга.
- 5.1.2. Перед началом оценки комиссия должна проверить правильность распределения заявленных моделей по классам и группам.
- 5.1.3. При сомнениях, к какому классу или группе отнести ту или иную модель, то вопрос о принадлежности решает главный судья.
- 5.1.4. Оцениваются все видимые части модели, а также её видимое внутреннее оборудование.
- 5.1.5. Комиссии необходимо провести закрытое совещание под руководством главного судьи. Целью совещания является выработка единых подходов в толковании правил, а также договорённость о действиях в спорном или сомнительном случае. В случае разногласий в комиссии, главный судья имеет право решающего голоса.
- 5.1.6. После совещания комиссия осматривает все модели класса, который должен получить оценки, чтобы получить впечатление о них. Старший судья предлагает для обсуждения максимальные оценки по критериям “исполнение” и “объём” для этого класса моделей.
- 5.1.7. Следует обратить внимание на осторожное обращение с моделями при их обмерах, чтобы избежать повреждений.
- 5.1.8. Комиссия имеет право поставить рядом сравнимые модели для оценки.

- 5.1.9. Каждый член комиссии сам и независимо от других оценивает представленные модели согласно специфическим критериям класса.
- 5.1.10. Во время оценки модели должен присутствовать её автор (участник) или его представитель. Члены комиссии имеют право задавать автору модели (участнику) или его представителю вопросы, касающиеся представленной модели и документации на неё.

5.6. Алгоритм оценки модели

- 5.6.1. Каждый член комиссии по оценке моделей оценивает каждую модель и записывает в протокол баллы, в которые он оценил её, в соответствии с критериями оценки, (допускаются только целые числа). Сумма баллов по отдельным критериям является результатом оценки модели. (Приложение 3).
- 5.6.2. Если в диапазоне суммы баллов оценки модели от 70 до 100 у судей комиссии будут иметься отклонения в оценках от максимальных и минимальных более 5 баллов, то комиссии следует провести закрытое совещание. На совещании члены комиссии должны будут обосновать свои оценки.
- 5.6.3. Исходя из имеющихся результатов оценки соответствующей модели и с учётом мнений высказанных во время совещания, руководитель комиссии должен предложить среднее значение для общего количества баллов, полученных обсуждаемой моделью. Для принятия решения об оценке по среднему значению необходимо голосование всех судей комиссии.
- 5.6.4. Судьи, оценки которых различаются более, чем на 5 баллов, должны провести повторную оценку модели и имеют право оценить модель максимум на два балла больше или меньше от предложенной средней оценки. Открытое объявление результатов оценки может быть произведено только после завершения этой процедуры.
- 5.6.5. Для получения окончательной оценки модели при 5 судьях высшая и низшая оценки вычеркиваются. Среднее значение оставшихся трех оценок является конечным результатом – оценкой модели.
- 5.6.6. Сводные протоколы с результатами оценки моделей должен вести секретарь, а руководитель комиссии должен проверить их и заверить своей подписью. Для каждой класса моделей необходимо вести отдельный протокол (Приложение 4).

ГЛАВА 6 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ МОДЕЛЕЙ

6.1. C1, C2, C3, C4, Ф2, Ф-ДС, НСС модели – копии

6.1.1. Исполнение..... максимально 50 баллов

Оцениваются:

- а) качество постройки модели;
- б) точность форм корпуса и основных надстроек, крупных деталей, полнота рангоута, такелажа, достоверность парусов;
- в) качество отделки и окраски поверхностей. Отсутствие следов облоя, швов и стыков на корпусе, ярусов надстроек;
- г) внешний вид.

6.1.2. Объём и сложность работы..... максимально 30 баллов

Оцениваются:

- а) общий объём работ;
- б) количество самостоятельно изготовленных деталей;
- в) степень сложности изготовления;
- г) уровень проработки и детализации с учетом масштаба;
- д) реконструкции и дополнения.

6.1.3. Соответствие документации..... максимально 20 баллов

Оцениваются:

- а) точность по масштабу, полнота документации;
- б) полное наличие и законченность всех деталей согласно документации;
- в) дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтверждённые дополнительной информацией;
- г) соответствие материала деталей и узлов модели оригинальным материалам корабля-прототипа (за исключением окрашенных поверхностей): дерево, металл, такелаж, ткани и т.п.;
- д) правильность тонов окраски;
- е) морская и техническая грамотность;
- ж) фотодокументирование всего процесса работы.

6.2. С-5 Модели в бутылках.

6.2.1. Исполнение..... максимально 50 баллов

Оцениваются:

- а) качество постройки модели;
- б) точность форм корпуса и основных надстроек, крупных деталей, полнота рангоута, такелажа, достоверность парусов;
- в) качество отделки и окраски поверхностей. Отсутствие швов и стыков на корпусе, ярусов надстроек;
- г) внешний вид.

6.2.2. Объём и сложность работы..... максимально 30 баллов

Оцениваются:

- а) сложность применённой техники конструирования относительно формы ёмкости и размера отверстия, числа кораблей и объёма декораций, степень трудности монтажа модели и/или ее частей на основании представленной документации;
- б) количество самодельных деталей;

в) степень трудности монтажа модели и/или ее частей на основании представленной документации, материалов фото- и видеосъемки.

6.2.3. Реальность исполнения и соответствие документации.....
..... **максимально 20 баллов**

Оцениваются:

- а) оценка представленной документации о корабле или кораблях, декорациях и технике исполнения «встраивания в бутылку»;
- б) визуально правильное впечатление от общей картины и художественного оформления;
- в) дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтвержденные дополнительной информацией;
- г) правильность тонов окраски;
- д) использование пространства.
- е) фотодокументирование всего процесса работы.

6.3. С6. Модели из пластиковых наборов

6.3.1. Исполнение..... **максимально 50 баллов**

Оцениваются:

- а) качество постройки модели;
- б) качество отделки и окраски поверхностей. Отсутствие следов облоя, швов и стыков на корпусе, ярусов надстроек;
- в) внешний вид.

6.3.2. Объём и сложность работы..... **максимально 30 баллов**

Оцениваются:

- а) общий объём работ;
- б) количество самостоятельно изготовленных деталей;
- в) степень сложности изготовления;
- г) уровень проработки и детализации с учетом масштаба;
- д) реконструкции и дополнения.

6.3.3. Соответствие документации..... **максимально 20 баллов**

Оцениваются:

- а) полное наличие и законченность всех деталей согласно документации;
- б) дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтвержденные дополнительной информацией;
- в) соответствие материала деталей и узлов модели оригинальным материалам корабля-прототипа (за исключением окрашенных поверхностей): дерево, металл, такелаж, ткани и т.п.;
- г) правильность тонов окраски;
- д) морская и техническая грамотность;
- е) фотодокументирование всего процесса работы.

6.4. С7 Модели из картона и бумаги

6.4.1. Исполнение..... **максимально 50 баллов**

Оцениваются:

- а) качество сборки;
- б) аккуратности форм и поверхностей, точности исполнения лекальных поверхностей (носовая и кормовая оконечности, скругленные части корпуса и надстроек, трубы, башни и др.);
- в) обработка кромок срезов и использование дополнительных материалов;
- г) внешний вид.

6.4.2. Объём и сложность работы..... максимально 30 баллов

Оцениваются:

- а) общий объём работ;
- б) степень сложности детализации с учетом масштаба;
- в) реконструкции и дополнения.

6.4.3. Соответствие документации..... максимально 20 баллов

Оцениваются:

- а) полное наличие и законченность всех деталей согласно документации;
- б) дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтвержденные дополнительной информацией;
- в) соответствие материала деталей и узлов модели оригинальным материалам корабля-прототипа (за исключением окрашенных поверхностей): дерево, металл, такелаж, ткани и т.п.;
- г) правильность тонов дополнительно нанесенной окраски;
- д) фотодокументирование всего процесса работы.

6.5. С8, НСС Модели из комбинированных наборов.

6.5.1. Исполнение..... максимально 50 баллов

Оцениваются:

- а) качество постройки модели;
- б) точность форм корпуса и основных надстроек, крупных деталей, полнота рангоута, такелажа, достоверность парусов;
- в) качество отделки и окраски поверхностей. Отсутствие следов облоя, швов и стыков на корпусе, ярусов надстроек;
- г) внешний вид.

6.5.2. Объём и сложность работы..... максимально 30 баллов

Оцениваются:

- а) общий объём работ;
- б) количество самостоятельно изготовленных деталей;
- в) степень сложности изготовления;
- г) уровень проработки и детализации с учетом масштаба;
- д) реконструкции и дополнения.

6.5.3. Соответствие документации..... максимально 20 баллов

Оцениваются:

- а) полное наличие и законченность всех деталей согласно документации;

- б) дополнения сверх чертежа, заметки и личные эскизы, подтверждённые дополнительной информацией;
- в) соответствие материала деталей и узлов модели оригинальным материалам корабля-прототипа (за исключением окрашенных поверхностей): дерево, металл, такелаж, ткани и т.п.;
- г) правильность тонов окраски;
- д) морская и техническая грамотность;
- е) фотодокументирование всего процесса работы.

ГЛАВА 7 ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

7.1. Оформление сводного протокола стендовых соревнований

В протоколе соревнований указываются:

- а) вид, место и даты соревнований;
- б) классы моделей;
- в) очередность занятия мест;
- г) регистрационный номер участника;
- д) название команды (страна участника);
- е) дата рождения участника;
- ж) фамилия, имя, отчество участника;
- з) название модели;
- и) масштаб модели;
- к) стендовая оценка каждого судьи;
- л) сумма всех оценок;
- м) результат стендовой оценки (среднеарифметическая из 3-х);
- н) спортивное звание или разряд участника;
- о) выполненный спортивный разряд;
- п) фамилия, и.о. личного тренера.

Подписи: фамилия, имя, отчество, страна и судейский номер судей старта, руководителя судейской бригады, главного судьи и главного секретаря.

7.2. Ранжирование участников для определения занятых мест.

- 7.2.1. Место, занятое участником, определяется по результату стендовой оценки.
- 7.2.2. Если несколько участников получили одинаковый результат, то во внимание принимается полная сумма оценок.
- 7.2.3. Если и таким образом первенство не выявляется, то первенство определяется по наиболее высокой частной оценке у участников.
- 7.2.4. Если перечисленные меры не выявили первенство, то таким участникам назначаются одинаковые места.
- 7.2.5. В любом случае, места, за которые предусмотрено награждение, не должны занимать более одного участника. Судейская коллегия обязана решить, при необходимости, эту проблему.

7.3. Награждение за технический результат.

7.3.1. Если организатор соревнований предусмотрел награждение участников за технический результат в баллах, то распределение наград производится следующим образом:

- 1 степень (золотая) 100 – 95 баллов.
- 2 степень (серебряная) 94,67 - 90 баллов.
- 3 степень (бронзовая) 89,67 – 85 баллов.