



«УТВЕРЖДАЮ»

Президент ФСС России

12.06.2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении открытого международного Конкурса по судомоделизму с удаленным участием модельстов (стендовые модели), 01– 31 июля 2020 года.

Цели Конкурса

- Популяризация судомоделизма
- Помощь талантливой молодежи в морской профориентации
- Повышение общего уровня судомodelьного мастерства
- Привлечение широких кругов общественности к теме судомоделизма, истории флотов мира и морской грамотности.

Организаторы Конкурса

- Федерация судомodelьного спорта России
- АО «Объединённая Судостроительная Корпорация»
- Сайт "Верфь на столе"
- ООО ДСТ

Время и место проведения

Конкурс проводится в электронном виде на специализированной площадке по адресу <https://www.shipmodeling.ru/contests/contest2020/>.

Прием заявок и регистрация участников с 01 июля по 15 июля 2020 г.

Открытие конкурса 16 июля 2020 г.

Заккрытие конкурса 31 июля 2020 г.

Объявление победителей 6 августа 2020 г.

Главный судья Конкурса – Калмыков Дмитрий (Республика Беларусь).

Участники Конкурса

Взрослые – моделисты без ограничения возраста и гражданства. Граждане РФ должны быть действующими членами ФСС России (уплатившими членский взнос за 2020 г.). Иностранные граждане без ограничения возраста, имеющие действующее членство в федерациях, которые функционируют под эгидой НАВИГА .

Юноши – моделисты не ранее 2003 года рождения, без ограничения гражданства, лицензия и членство ФСС России не требуется.

Порядок регистрации моделей на Конкурсе и требования к документации

Модели должны быть выполнены самими участниками Конкурса. Прием заявок, допуск к участию в конкурсе, регистрацию моделистов и их моделей осуществляют организаторы Конкурса. Распределение моделей по классам проверяет техническая комиссия Конкурса при регистрации моделей.

Все желающие принять участие в Конкурсе самостоятельно подают свои заявки в сроки указанные в положении, путем формирования запроса на участие в виде электронного письма или серии писем. В данном письме требуется указать:

- Название модели
- Масштаб модели
- Предполагаемый класс модели в Конкурсе
- Ф.И.О автора модели, его возраст, название региона или города проживания автора

- Почтовый адрес для пересылки, контактный телефон автора, адрес его электронной почты, а также других электронных контактов для обратной связи с ним организаторов Конкурса и судей.
- Краткое описание модели: подробное название модели и ее оригинала, время на которое воспроизведена модель, дополнительные краткие сведения, суммарно не более 400 знаков.
- Описание модели (по желанию моделиста): цели и идея постройки модели, небольшая историческая справка, технические характеристики оригинала, комментарии автора о ходе постройки модели, общим объемом не более 9 000 знаков.

К письму должен быть приложен набор цветных фотографий модели в количестве не менее 15 и не более 35 шт. в формате JPEG с разложением не менее 1500x780 пикселей, с максимальным размером одной фотографии не более 10МБ. 3/4 каждого снимка должна занимать сама модель, съемка должна быть выполнена на однотонном фоне нейтрального цвета, а ракурсы съемки должны включать:

- общие виды модели (левый борт, правый борт, вид сверху, вид с носа, вид с кормы); для самодельных классов на данных снимках требуется присутствие в кадре мерной линейки, для оценки размеров модели и ее масштаба
- центральные крупные планы (бак, ют, шкафут, шканцы, спардек и т.д.)
- отдельные планы сложных узлов, агрегатов модели (ходовые мостики, рубки, орудия, малый флот (шлюпки, катера и пр.), устройства бортов модели с показом их конструктивных особенностей, шлюпбалки, кран-балки, шпили, вьюшки и т.д.
- такелаж и рангоут модели (мачты, стеньги, реи, выстрелы, марсы, иные смотровые или технологические площадки, стоячий и бегучий такелажи, парусное вооружение и пр.)

На прилагаемых фото запрещается:

- использовать методы цифровой нелинейной обработки, искажающие линейные размеры или пропорции оригинального изображения;
- внесение ручных и автоматизированных исправлений в изображения, за исключением автоматических методов цветовой коррекции, яркости, контрастности и алгоритмов корректировки теней и резкости.

Весь перечисленный объем фотографического материала должен быть размещен как вложение в электронное письмо заявки или серию писем со сквозной нумерацией в поле "Тема". Сами файлы фотографий должны иметь единый формат имени в виде названия модели и номера ее фотографии по порядку из общего их количества, представляемого моделистом. Следуя этой нумерации, организаторы Конкурса будут формировать галерею фотографий данной модели для ее просмотра посетителями на электронной площадке.

Все полученные заявки организаторами Конкурса рассматриваются на предмет возможной регистрации данной заявки для участия ее в Конкурсе. Возникающие вопросы и неточности организаторы выясняют путем переговоров с автором модели по приведенным им контактам. До момента регистрации у автора заявки есть возможность внести корректировки и дополнения в представленные им материалы по модели в соответствии с требованиями и пожеланиями организаторов Конкурса.

При вынесении организаторами Конкурса положительного решения о регистрации заявки моделиста с его моделью на участие, организаторы Конкурса высылают моделисту уведомление об этом и сообщает адрес электронной почты, по которым моделист имеет право прислать документацию к защите модели, при ее судействе на Конкурсе.

Документация к модели в рамках Конкурса не подлежит свободной публикации и предоставляется только для судейских бригад в процессе оценки моделей. Размеры, объем и содержание документации определяется моделистом самостоятельно, основываясь на соразмерности и достаточности

представляемых материалов для выполнения судьями Конкурса их работы по оценке модели.

Для исключения возможных утечек ценной и эксклюзивной информации, которая может иметь место в документации, моделист в праве присылать документацию частично или в заведомо заниженном качестве, достаточном для общего понимания конструктивных и архитектурных особенностей оригинала, по которому строилась модель.

Общий объем документации не должен превышать 25 Мб и может состоять не более чем из 20 отдельных файлов как изображений, так и текстовых материалов, которые представляются моделистом в формате PDF.

В состав документации могут входить изображения хода постройки модели в виде небольшой серии фотографий.

Моделисту следует четко понимать, что вся оценка его модели будет происходить исключительно по набору представленных им фотографий модели, поэтому набор информации, представляемой им в документации должен содержать только необходимую и согласованную с фотографиями модели информацию.

Всю полученную информацию по модели как публичную, так и приватную организаторы Конкурса не модифицируют, не редактируют и не изменяют ни в каком виде. Информация, ее корректность, достоверность и адекватность полностью определяется моделистом, при передаче им информации в заявке на участие в Конкурсе.

Все спорные вопросы по регистрации и оценке судейскими бригадами моделей решает главный судья конкурса. По техническим и организационным вопросам судьи и участники Конкурса обращаются к организаторам Конкурса.

Порядок проведения Конкурса

По истечении времени регистрации моделей на Конкурс прием заявок завершается и все обращения модельстов к организаторам Конкурса после даты окончания регистрации о регистрации их моделей не принимаются.

После завершения этапа регистрации Конкурс переходит в рабочую фазу. На электронной площадке Конкурса открываются галереи с присланными фотографиями моделей, которые размещаются по классам их судейства. Галереи имеют свободный доступ для просмотра, как для судей так и для всех желающих посетить станицы Конкурса.

Этап судейства зарегистрированных моделей выполняется судейской бригадой Конкурса от момента завершения регистрации моделей до даты завершения Конкурса. Поименный состав судейской бригады публикуется организаторами Конкурса на ресурсе электронной площадки проведения в свободном доступе с момента начала судейства и до завершения работы Конкурса.

Конкурс проводится в личном зачете. Судейство стендовой оценки проводится по Правилам ФСС РФ 2020г. для каждого класса.

Судейство проходит на основе представленных модельстами фотоснимков их моделей и документаций к этим моделям, присланных модельстами для судейства. Судьи, находясь удаленно, пользуются доступом на электронной площадке Конкурса в галереи зарегистрированных моделей и отдельно знакомятся с документацией к этим моделям, размещенной на специальном закрытом от свободного доступа ресурсе. По представленным модельстами при регистрации координатам, судьи могут связаться с ними для выяснения возникших вопросов по моделям и разрешения возникших у них сомнений или неясностей.

Процесс судейства происходит индивидуально и независимо. Судьи оценивают каждую из моделей самостоятельно и по итогу оформляют свои индивидуальные протоколы по отсуженным ими моделям, без фазы

согласования и сверки баллов между собой. В случаях возникновения вопросов или проблем при оценке моделей судьи Конкурса могут консультироваться с главным судьей Конкурса.

Организаторы по окончании Конкурса сводят протоколы всех судей в единый реестр и вычисляют средний балл по каждой модели с предварительным отбрасыванием одной наибольшей и одной наименьшей оценки.

Для обмена мнениями посетителей страниц электронной площадки Конкурса, каждая из зарегистрированных моделей в галерее обладает отдельной конференцией, где зарегистрированные на площадке пользователи смогут обмениваться мнениями и даже пообщаться с авторами моделей, если моделисты проявят интерес к таковому общению.

Классы моделей

Взрослые

С-1 - модели гребных и парусных судов в масштабе крупнее 1/250.

С-2 - модели судов с механическим приводом в масштабе крупнее 1/250.

С-2S - модели подводных лодок и подводных аппаратов без ограничения масштаба.

С-3 - модели частей кораблей, модели в разрезе, модели портового оборудования и верфей, в т.ч. действующие, диорамы, разделяемые по классам:

- **С-3А** - модели диорам, портового оборудования, верфей (без ограничения масштаба).
- **С-3В** - модели судов из натурального дерева без использования других материалов (без ограничения масштаба).
- **С-3С** - модели по ватерлинию в масштабе крупнее 1/250.
- **С-3D** - модели частей кораблей, модели в разрезе, адмиралтейские модели, ряды развития судов (не менее трех моделей) в масштабе крупнее 1/250.

С-4 - миниатюрные модели, аналоги классов С-1 – С-3 в масштабе 1/250 и меньше, разделяемые по классам:

- **С-4А** - модели гребных и парусных судов.
- **С-4В** - модели судов с механическим приводом.
- **С-4С** - модели по ватерлинию.
- **С-4D** - модели частей кораблей, модели в разрезе, адмиралтейские модели, ряды развития судов.

С-5 Модели в бутылках, ампулах или сосудах из стекла, разделяемые по классам:

- **С-5А** - модели гребных и парусных судов.
- **С-5В** - модели судов с механическим приводом.
- **С-5С** - модели диорам, частей кораблей, модели в разрезе, адмиралтейские модели, ряды развития судов.

С-6 Сборные модели кораблей из промышленных наборов, изготовленных из пластика, смолы и любые иные модели, выполненные путем литья в подготовленные формы, разделяемые по классам:

- **С-6А** - сборные модели судов с механическим приводом в масштабе 1/500 и меньше.
- **С-6В** - сборные модели судов с механическим приводом в масштабе крупнее 1/500.
- **С-6С** - сборные модели гребных и парусных судов без ограничения масштаба.
- **С-6D** - сборные модели диорам, портового оборудования, верфей без ограничения масштаба.
- **С-6Е** - сборные модели частей кораблей, в разрезе, ряды развития судов (не менее трех).
- **С-6S** - сборные модели подводных лодок без ограничения масштаба.

С-7 - Сборные модели кораблей, изготовленные из бумаги и картона, выполненные из промышленных наборов без их окраски.

С-8 - Сборные модели из наборов из дерева и иных различных материалов, разделяемые по классам:

- **С-8А** - сборные модели гребных и парусных судов.
- **С-8В** - сборные модели судов с механическим приводом.
- **С-8С** - сборные модели подводных лодок.
- **С-8D** - сборные модели частей кораблей, модели в разрезе, модели оборудования, ряды развития судов (не менее трех).

Юноши

С1Ю, С2Ю, С2SЮ, С3(A-D)Ю, С4(A-D)Ю, С6(A-E,S)Ю, С7Ю, С8(A-D)Ю.

При регистрации на Конкурсе юношеских моделей руководители и наставники юношей в праве самостоятельно определять порядок регистрации этих моделей и самим заявлять их на Конкурс, указывая свои координаты для связи и контактов, при этом в обязательном порядке регистрируя данные юноши в качестве автора модели и свои данные как наставника и официального представителя юного моделиста в рамках Конкурса.

Определение победителей

По окончании срока проведения Конкурса в течении пяти календарных дней организаторы Конкурса публикуют на отдельных общедоступных ресурсах электронной площадки итоговые судейские протоколы.

Участникам Конкурса, получившим три наивысшие оценки в каждом классе, присваиваются звания *ПОБЕДИТЕЛЬ КОНКУРСА, СЕРЕБРЯННЫЙ и БРОНЗОВЫЙ ПРИЗЕРЫ КОНКУРСА* с вручением, согласно полученным баллам, дипломов и памятных призов.

Победитель Конкурса в каждом из классов будет награжден денежной премией от ФССР. Размер премии будет варьироваться от класса, в котором выступал победитель, и от наличия кворума в этом классе (кворум - не менее 4-х моделистов).

Участники, получившие по результатам Конкурса стендовую оценку **95,0 - 100,0** баллов награждаются Дипломами I степени.

Участники, получившие по результатам Конкурса стендовую оценку **90,0 - 94,99** балла награждаются Дипломами II степени.

Участники, получившие по результатам Конкурса стендовую оценку **85,0 - 89,99** балла награждаются Дипломами III степени.

Все завоеванные моделистами, участниками Конкурса, дипломы и призы высылаются им организаторами почтовыми пересылками на указанные ими почтовые адреса при регистрации моделей в течении 2 месяцев после объявления победителей.

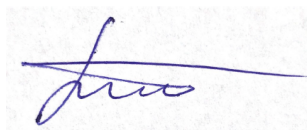
Организационный взнос

Организационный взнос не взимается.

Заявки на участие принимаются до 15.07.2020 по электронной почте на адрес: vdmp1964@gmail.com

Вопросы к организаторам конкурса направляются письменно по электронной почте на адрес: vadim64p@gmail.com

Исполняющий обязанности
руководителя секции "С"



В.В.Попов